Редизайн сайта для креативной команды, которая превращает идеи в яркий digital-контент.

«Сеточка» с расширением структуры, визуального языка и презентации услуг.

Проект начался с редизайна одностраничного лендинга «Сеточки». Старый сайт выполнял базовую презентационную функцию, но не раскрывал масштаб агентства, его услуги, кейсы и визуальный характер.

Мы переосмыслили сайт как корпоративную digital-платформу: расширили структуру, усилили визуальную подачу, добавили больше вау-стилистики и сделали коммуникацию более современной. Новый сайт помогает быстрее понять, чем занимается агентство, увидеть его подход и почувствовать характер бренда уже с первых экранов.

1432 · 2 млн. · 2001 · 1242

Мы помогаем брендам звучать, выглядеть и продавать в digital

Делаем сайты, ведём соцсети, запускаем рекламу, работаем с блогерами и создаём контент, который не хочется пролистать с каменным лицом.

АЛО БИЗНЕС? · ДЕНЬГИ ДЕНЬГИ · ДА-ДА · ДА-ДА ДЕНЬГИ!

Решения для роста вашего бизнеса

Аналитика и стратегия

Что входит: Аудит конкурентов, портрет ЦА, разработка Tone of Voice, воронки продаж, медиапланирование.

Процесс: Исследование рынка → Поиск инсайтов → Разработка Roadmap на 6–12 месяцев.

Текст и редактура

Что входит: Копирайтинг для соцсетей, лонгриды, статьи для СМИ, сценарии для Reels/TikTok, нейминг.

Процесс: Бриф → Сбор фактуры → Написание → Редактура → Дистрибуция.

Фото, видео, анимация (Production)

Что входит: Мобилография, профессиональные съемки (камеры, свет), 2D/3D анимация, пост-продакшн.

Процесс: Мудборд → Раскадровка → Съемка → Монтаж → Цветокоррекция.

Работа с блогерами (Influencer Marketing)

Что входит: Подбор инфлюенсеров, проверка на накрутки, ведение переговоров, контроль выходов, отчетность по охватам.

Процесс: Стратегия интеграции → Скаутинг → ТЗ → Запуск → Аналитика.

Таргетированная реклама

Что входит: Настройка кабинетов, создание креативов, A/B тесты, оптимизация стоимости лида (CPL), ретаргетинг.

Процесс: Настройка пикселей/событий → Тестовый запуск → Масштабирование связок.

ИИ Продакшн (Ваш эксклюзив)

Что входит: Генерация фотореалистичного контента, AI-модели для брендов, автоматизация написания постов, видео-аватары, апскейлинг старых архивов.

Процесс: Уникальный визуал, который невозможно повторить, и высокая скорость реализации без затрат на аренду студий.

Наши кейсы

Чем мы гордимся :)

ЕЩЕ!

Инсайты

И не только :)

Что востребованно сейчас в digital рекламе?

02.09.2026

Какие форматы digital-рекламы работают лучше всего в 2026 году?

02.09.2026

Digital-реклама сегодня: куда движется рынок

02.09.2026

Что еще интересного?

Давайте создавать историю вашего бренда вместе.

Алматы (Представительство)
Адрес: ул. Аль-Фараби, 5/2
Режим работы: Пн – Пт, 10:00 - 20:00

Астана (Головной офис)
Адрес: Кенесары 4, ВП-3
Режим работы: Пн – Пт, 10:00 - 20:00

Прямая связь
Телефон: +7 747 111 00 44
Email: hello@setochka.kz
Telegram: https://t.me/factumdigital
WhatsApp: Быстрый чат для обсуждения брифа.

ВСЁ НАЧАЛОСЬ С БОЛЬШОГО ВЗРЫВА · ТАЙМ · ИТС ТААЙМ

Наша история

2020
Рождение «Сеточки» внутри Rocket Firm.
Старт первых громких кейсов в Алматы.

2023
Выход на отметку в 30+ постоянных клиентов и формирование полноценного продакшн-хаба.

factum.

2025
Объединение с Factum. Масштабирование экспертизы: теперь SMM усилен мощным ADS и WEB-департаментом.

Сегодня
2 офиса, 40+ клиентов и команда, которая живет проектами 24/7.

Кто мы

Мы кто · Кто мы · Кто мы · Кто мы

Сеточка» выросла из локального алматинского агентства в команду с двумя офисами и десятками клиентов в разных нишах. Мы работаем на стыке аналитики, визуального контента, продакшна и технологий, чтобы помогать брендам не просто присутствовать в соцсетях, а выстраивать понятную и сильную коммуникацию

Наши факты

2020	2 офиса	40+ клиентов	15+ профи
старт агентства	Алматы и Астана	локальные и международные бренды	дизайн, SMM, продакшн, аналитика

Аналитика и стратегия

Что входит: Аудит конкурентов, портрет ЦА, разработка Tone of Voice, воронки продаж, медиапланирование.

Процесс: Исследование рынка → Поиск инсайтов → Разработка Roadmap на 6–12 месяцев.

Data-driven креатив

Анализируем тренды, аудиторию и конкурентов, прежде чем переходить к идеям и дизайну.

AI-first продакшн

Используем нейросети для генерации концептов, ускорения рутины и создания нестандартного контента.

Прозрачные процессы

Работаем по таймлайнам, фиксируем этапы и показываем результат через отчеты и KPI.

Фокус на бизнес-задачи

Красивый контент важен, но главная цель — узнаваемость, заявки, продажи и рост бренда.

02.09.2026

ЧТО ВОСТРЕБОВАННО СЕЙЧАС В DIGITAL РЕКЛАМЕ?

Что востребовано сейчас в digital-рекламе?

Digital-реклама уже давно перестала быть историей про "запустили баннер, поставили бюджет и ждём чудо". Чуда, как обычно, не будет. Сейчас выигрывают бренды, которые умеют быстро тестировать гипотезы, работать с данными, создавать сильный контент и адаптироваться под поведение аудитории.

Рынок меняется быстро: растёт роль AI, коротких видео, персонализации, retail media, инфлюенсеров и честной аналитики. При этом пользователи всё меньше терпят навязчивую рекламу и всё быстрее отличают живую коммуникацию от корпоративного картона.

1. AI в рекламе и продакшне

Искусственный интеллект стал не игрушкой "сделай картинку с котом в костюме директора", а рабочим инструментом для маркетинга. Его используют для генерации креативов, адаптации визуалов под разные аудитории, написания вариантов текстов, анализа данных и ускорения рутинных задач.

По данным Smartly, 46% маркетологов уже используют AI для масштабирования креативов, а 33% применяют его сразу в креативе, медиа и измерении эффективности. То есть AI уже не "будущее", а обычный рабочий инструмент, просто некоторые всё ещё делают вид, что это магия из подвала.

Для брендов это значит одно: быстрее тестировать, быстрее менять креативы и быстрее находить то, что реально работает.

2. Короткие видео

Reels, TikTok, Shorts и вертикальные видео остаются одним из самых сильных форматов для внимания. Люди не хотят долго разбираться, что бренд пытается сказать. Им нужно быстро, понятно и желательно не скучно, хотя это, видимо, слишком сложная задача для половины рекламы в интернете.

Короткие видео работают, потому что они легко встраиваются в поведение пользователя: человек листает ленту, видит динамичный сюжет, считывает идею за пару секунд и либо вовлекается, либо уходит дальше.

3. Персонализация и работа с данными

Реклама становится точнее. Брендам важно не просто показывать одно сообщение всем подряд, а понимать, кто перед ними: новый пользователь, тёплый лид, постоянный клиент или человек, который уже три раза был на сайте и всё ещё страдает в нерешительности.

На фоне изменений в приватности и ограничений по сторонним данным всё важнее становятся first-party data: данные, которые бренд собирает сам через сайт, CRM, формы, покупки, рассылки и взаимодействие с клиентами.

DataReportal отмечает, что в digital-среде продолжает расти значение данных о поведении пользователей, e-commerce, AI и digital-маркетинге. Это влияет на то, как бренды строят рекламу, аналитику и коммуникацию.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

Designer	Дамир К.	Website	factum.agency
Project Manager	Сергей П.	Instagram	@factum.agency
Developers	Надежда С.	Phone	+ 7 747 111 00 44